

Lachen, träumen, glücklich sein

Trachtenkinder aus Dießen besuchen Circus Krone in München



Einige Mädchen und Buben der Besuchergruppe vom Trachtenverein Dießen hatten beim Besuch von Circus Krone Premiere. Foto: Beate Bentele

München/Dießen – Für viele war es das erste Mal: Entweder die Fahrt mit der S-Bahn von Herrsching nach München oder das Erlebnis Circus Krone. Auf jeden Fall werden die Kinder und Jugendlichen vom Heimat- und Trachtenverein d' Ammertaler Diessen – St. Georgen den Besuch in Europas größtem Circus, dem Krone Bau an der Marsstraße in München nicht so schnell vergessen. Die Eindrücke von den Artisten unter der Zirkuskuppel bis zum Kautschuk-Man, von den weißen Löwen bis zu dem kleinen Hund, der mit dem Pausenschild um die Arena rannte, waren einfach grandios.

Das Eintauchen in eine Welt voller Glamour und Glitter, Licht und Ton alleine war schon faszinierend, aber was unter dem Orchester-Podium alles ins Rampenlicht trat, sieht man selten oder nie. Junge weiße Löwen zum Beispiel, die mit ihren halbstarken Allüren dem Tierlehrer keineswegs das Fürchten lehrten. Interessant nicht nur für die vielen Kinder, sondern auch für die Erwachsenen waren die Erklärungen aus dem Off von einem der berühmtesten Tierlehrer der Welt, Star-Dompteur Martin Lacey jr. Er kommentierte die Show und die Erziehungseffekte und verdeutlichte, wie gerne die wilden Tiere lernen und das auch zeigen.

Der Exotik auf den Fuß folgte eine Tanznummer mit bayerischen Milchkühen. Sie heißen Milka, Diana, Linda ... und sind eigentlich nie in einem Circus zu sehen. Im Krone schon. Im Gegensatz dazu die Eleganz und Noblesse von Jana Mandana, die mit ihren Pferde-Dres-

suren (hier mit sechs feurige Falben) internationale Anerkennung genießt und letztlich auch mit ihrer Elefantendressur beweist, wie eng die Partnerschaft zwischen Mensch und Tier sein kann. Vier Tonnen Lebendgewicht bringt Elefantendame Bara mit und geht mit Jana Mandana ein Duo aus Anmut und Schwergewicht ein.

Danach könnte man fast glauben, dass das Leben ein Ponyhof ist, so charmant zeigen die Circus-Kids Shirin und Alexis wie gut sie mit ihrem Pony umgehen können. Und wieder einmal beweist sich an dieser Stelle – wie es im Zirkusfilm *Salto Mortale* aus 1953 – gedreht im Circus Krone - heißt: Der Raubtierdompteur heiratet immer die Tochter des Zirkusdirektors. So ist es auch in Echt: Jana Mandana, Tochter der Circus-Prinzipalin Christel Sembach-Krone ist mit Dompteur Martin Lacey jr. verheiratet. Ihr Sohn Alexis Lacey-Krone mit dem weißen Pony und „Dressur-Partnerin“ Shirin seine Cousine sind bereits die sechste Krone-Generation.

Neben den Tieren brillieren beim Krone die Clowns, Illusionskünstler und Artisten. Alexander Batuev gilt als das achte Weltwunder im Business-Look. Ein Mensch aus Gummi, wie es scheint, er kann mit sich und seinen Armen Seilspringen und sich zusammenfallen, dass er in eine Schachtel passt. Klischnigg nennt man diese extreme Circuskunst und man fragt sich, ob der 25-jährige Russe aus Perm/Russland überhaupt eine Wirbelsäule hat. Auf jeden Fall hat das Biegewunder in Monte Carlo schon mehrere Preise abgesahnt. Beate Bentele

AMMERSEE
KURIER

11. April 2017