

Dießener Musikanten sind ganz vorn dabei

Trommlerzug 26 Aktive spielen derzeit mit. Positive Bilanz bei der Jahresversammlung

Dießen Wo sie auftreten, rührt sich was: Mit 26 aktiven Spielern kann der Dießener Spielmannszug als Sparte im Heimat- und Trachtenverein d' Ammertaler Diessen – St. Georgen neue Musikwelten bewegen. Das ist im vergangenen Jahr reichlich geschehen: „Wir sind gut aufgestellt und überzeugt, wer Großes anstrebt, erreicht Großes“, freut sich Vorsitzender Florian Vief bei der Jahreshauptversammlung, und ist mit Major Andreas Huber überzeugt: „Unser anspruchsvollstes Projekt war die musikalische Gestaltung des Feldgottesdienstes beim 54. Bezirksmusikfest 2018 in Peißenberg.“ Die Liturgie und die Lieder wurden von Andreas Huber neu arrangiert und spielbar für den Spielmannszug gemacht.

„So etwas hat es noch nie gegeben“, pflichtet Vief bei und spendet respektvollen Dank, „weil alle Musikanten ihr Bestes gegeben haben.“

Und die Dießener Musikantinnen und Musikanten ruhen sich nicht



Die Führungsriege des Dießener Spielmannszugs mit (von links) Michael Promberger, Christiane Grenner, Vorsitzendem Florian Vief, Regina Hinterbichler, Wolfgang Huber, Martin Schuster und musikalischem Leiter Andreas Huber. Foto: Beate Bentele

auf ihren Lorbeeren aus, sondern peilen bereits die nächste Herausforderung an. 2020, wenn der Dießener Trachtenverein seinen 100. und der Spielmannszug seinen 50. Geburtstag feiern, ist auch der Spielmannszug gefordert.

Eingebunden in das fünftägige Festprogramm (10. bis 14. Juni 2020) und in einen Reigen mit feinen, kleinen Veranstaltungsformaten, plant Andreas Huber eine Sere-nade am See. Mit der Suite „Der Hohe Tag“ von Friedrich Deisen-roth (1903–1997), Dirigent, Kom-ponist und Musikoffizier, geht der Dießener Spielmannszug einer spannenden Herausforderung ent-gegen.

Auch Vereinsvorsitzendender Magnus Kaindl ist stolz auf die Mu-sik-Sparte und freut sich, dass zur Jahreshauptversammlung gleich drei Neue dem Spielmannszug bei-getreten sind. Im Spielmannszug werden Musiker ausgebildet für Flöte, Schlagwerk und Blech. (bb)